

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель министра образования
и науки Республики Башкортостан

И.В. Косолапова

«01» февраля 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о Республиканском фестивале «Панорама методических кейсов
дополнительного образования: методический календарь»

1 Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского фестиваля «Панорама методических кейсов дополнительного образования: методический календарь» по всем направленностям (далее – Фестиваль).

1.2 Фестиваль проводится в рамках реализации приоритетных задач Федеральных проектов «Успех каждого ребенка», утвержденных протоколом заседания Проектного комитета по Национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. №3, в соответствии с законодательными и нормативно-правовыми документами:

- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Минпросвещения России от 2 декабря 2019 г. № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».

- Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

- Указ Главы Республики Башкортостан от 15.12.2022 № УГ-962 «Об объявлении в Республике Башкортостан 2023 года Годом полезных дел для малой Родины»;

- Постановление Правительства РБ от 01.10.2022 г № 690 «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей в Республике Башкортостан до 2030 года».

2 Основные понятия, применяемые в настоящем Положении

2.1. Дополнительные общеразвивающие программы – разновидность дополнительных общеобразовательных программ для дополнительного образования детей и взрослых по видам направленностей.

2.2. Виды направленностей дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ определены Приказом Минпросвещения

России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и включают: техническую, естественнонаучную, физкультурно-спортивную, художественную, туристско-краеведческую, социально-педагогическую направленности.

2.3. Методический кейс – комплексная программно-методическая разработка педагогических работников образовательной организации (или индивидуального предпринимателя), обеспечивающая методическое, технологическое дидактическое сопровождение и оснащение реализации дополнительных общеразвивающих программ по всем направленностям.

2.4. Методический кейс дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ содержит инвариантную часть, отражающую обязательные требования к образовательной программе в виде:

- комплекса основных характеристик содержания образования (учебного плана, календарного учебного графика, объема, содержания, планируемых результатов);

- организационно-педагогических условий;

- форм, порядка и периодичности текущего контроля, промежуточной аттестации;

- оценочных и методических материалов;

- рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) (при необходимости).

2.5. Вариативный состав методического кейса может включать разнообразные разработки, обеспечивающие образовательный процесс в части методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы: учебно-методические комплекты по тематическим разделам; дидактические материалы к занятиям; проектные, игровые технологии организации деятельности детей, методические приемы сопровождения образовательных маршрутов для различных категорий обучающихся и др.

2.6. Методический кейс может быть представлен в виде:

- текстовый материал;

- презентация;

- инфографика;

- видеоролик.

2.7. «Цифровые следы методического кейса» список ссылок «цифровые следы» динамики результатов реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (за период не менее 2-х лет) всех направленностей в пространстве Интернет: опубликованные сведения, опыт, достижения на официальном сайте образовательной организации, в СМИ, социальных сетях, профильных информационно-методических, научных и др. электронных ресурсах.

3 Миссия, цели и задачи Фестиваля

3.1. Миссия Фестиваля: информационно-методическое анонсирование разработок современных учебно-методических комплексов, в том числе цифровых, по всем направленностям дополнительного образования в рамках реализации приоритетных задач Концепции развития дополнительного образования до 2030 года.

3.2. Цели Фестиваля:

- создание и трансляция цифровой панорамы для профессионального педагогического сообщества лучших методических кейсов дополнительного образования всех направленностей;

- выявление методических разработок, ориентированных на обновление содержания и технологий дополнительного образования в рамках реализации задач Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей;

- совершенствование методических компетенций, повышение профессиональной мотивации, профессионального роста педагогов дополнительного образования;

- развитие профессиональных педагогических команд образовательных организаций, формирование сетевых методических сообществ, активизация проективных и методических функций педагогических работников образовательных организаций и индивидуальных предпринимателей, реализующих дополнительные общеразвивающие программы всех направленностей.

3.3. Задачи:

- выявление, экспертиза, обобщение и распространение лучших методических кейсов – комплексов методических, воспитательных и оценочных средств организации образовательного процесса, обеспечивающего достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам всем направленностям;

- совершенствование профессиональных методических компетенций, повышение профессиональной мотивации и профессионального роста педагогов дополнительного образования;

- развитие профессиональных педагогических команд образовательных организаций;

- формирование экспертного методического профессионального сообщества.

4 Руководство Фестивалем

4.1. Организатор Фестиваля – Министерство образования и науки Республики Башкортостан (далее – Министерство).

4.2. Оператор Фестиваля, осуществляющий информационно-методическое, экспертное, организационно-техническое сопровождение –

Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Региональный методический центр дополнительного образования Республики Башкортостан (далее – ГАУ ДПО РМЦ ДО РБ).

4.3. Муниципальный опорный центр (далее – МОЦ) – является координатором Фестиваля в своем муниципальном районе и городского округа.

4.4. Организационная Структура Фестиваля включает:

Оргкомитет – функция организации, координации, контроля, взаимодействия, информирования.

Экспертно-консультационный совет – функция экспертизы и консультации.

Контакты Операторов Фестиваля:

+7(347)292-16-85, время работы с пн-пт 9:00-17.30, перерыв с 13.00-13.30

Михайлова Татьяна Юрьевна, начальник отдела реализации программ и методического обеспечения;

Попова Эльвира Андреевна, методист отдела реализации программ и методического обеспечения.

5 Участники Фестиваля

5.1. В Фестивале принимают участие представители и команды организаций дополнительного образования (далее – ОДО) Республики Башкортостан, представленные в дорожной карте панорамы методических кейсов по каждому этапу.

5.2. Задача участников Фестиваля предоставить Оргкомитету материалы (согласно срокам этапов) для публикации на официальном сайте ГАУ ДПО РМЦ ДО.

5.3. Заявка от ОДО, материалы к публикации отправляются архивом (ZIP, RAR 5, RAR) с темой письма «Панорама: методический календарь. *Название ОДО*» на почту МОЦ своего района (Приложение 1)

5.4. После МОЦ (координаторами Фестиваля в своем муниципальном районе), комплектует папку-архив (как в пункт 5.3.) по всем, задействованным в Фестивале ОДО и отправляет с темой письма «Панорама: методический календарь. *Название района*» на официальную почту ГАУ ДПО РМЦ ДО РБ rmcbrb02@mail.ru до 14 числа отчетного месяца.

6 Сроки и этапы проведения Фестиваля

6.1. Сроки проведения Фестиваля: 14 февраля 2023 г. — 23 декабря 2023 г.

6.2. Начало приема материалов на Фестиваль – 14 февраля 2023 г.

6.3. Закрытие приема материалов на Фестиваль – 14 декабря 2023 г.

6.4. Этапы Фестиваля (Приложение 2):

1 этап – с 14 февраля 2023г. по 14 марта 2023г.

2 этап – с 14 марта 2023г. по 14 апреля 2023г.

3 этап – с 14 апреля 2023г. по 14 мая 2023г.

4 этап – с 14 мая 2023г. по 14 июня 2023г.

5 этап – с 14 июня 2023г. по 14 июля 2023г.

6 этап – с 14 июля 2023г. по 14 августа 2023г.

7 этап – с 14 августа 2023г. по 14 сентября 2023г.

8 этап – с 14 сентября 2023г. по 14 октября 2023г.

9 этап – с 14 октября 2023г. по 14 ноября 2023г.

10 этап – с 14 ноября 2023г. по 14 декабря 2023г.

6.5. Публикация материалов Фестиваля на протяжении всех этапов на официальном сайте ГАУ ДПО РМЦ ДО.

Авторы и команды, опубликованных материалов, соответствующих всем требованиям будут награждены благодарственными письмами Министерства.

7 Порядок проведения Фестиваля

7.1. Участие в Фестивале для всех участников бесплатное.

7.2. Допускается выдвижение не более трех методических разработок от одной организации дополнительного образования (далее – ОДО).

7.3. От одной ОДО заполняется одна заявка.

7.4. Прием материалов происходит строго по этапам, к которому относится ОДО.

7.5. Трансляция всех этапов будет осуществляться на официальном сайте ГАУ ДПО РМЦ ДО РБ <https://xn----btb5apc8a.xn--p1ai/>, а также анонсироваться на ВКС по завершению каждого этапа, с презентацией методических кейсов.

7.6. Подведение результатов и итогов Фестиваля будет опубликовано на официальном сайте ГАУ ДПО РМЦ ДО РБ – до 23 декабря 2023 года.

8 Требования к материалам, представленным на Фестивале

8.1. Общие требования ко всем номинациям Конкурса.

На Конкурс принимаются материалы (программы, видеоматериалы и др.), относящиеся к дополнительному общеобразовательному образованию по всем направленностям.

Представленные материалы должны быть оформлены в соответствии с требованиями, не противоречащими федеральному законодательству.

Общие требования к содержанию конкурсного материала:

Содержание конкурсного материала должно соответствовать теме и номинации Конкурса и носить авторский характер (не менее 60%), проверка материала осуществляется на сайте <https://www.antiplagiat.ru/>.

8.2. Текстовый материал (программа, статья и т.д.)

Титульный лист (полное наименование образовательной организации, наименование, ФИО и должность непосредственного(ых) авторов, место и год разработки);

Пояснительная записка/аннотация включает направленность программы; новизну, актуальность, отличительные особенности;

Содержание в соответствии с видом материала;

Список литературы.

Материалы представляются в текстовом редакторе Microsoft Office (Word). Шрифт Times New Roman, кегль 14пт, междустрочный интервал – одинарный; выравнивание текста по ширине, абзацный отступ - 1,25 см, поля - все по 2 см; нумерация страниц - в правом нижнем углу; титульный лист считается первым, но не нумеруется, также, как и приложения; переносы - автоматические (не вручную).

Требования к списку литературы

Список использованных источников должен быть оформлен в соответствии с правилами, указанными в следующих документах:

- Приказ Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 апреля 2008 г. № 95-ст «Об утверждении национального стандарта Российской Федерации ГОСТР 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу». Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»;

- ГОСТ 7.1-2003. № 332-ст «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления», введенным Постановлением Госстандарта РФ от 25 ноября 2003 года.

8.3. Презентация

Схема презентации:

1. титульный слайд (так ж как в пункте 8.2);
2. цели и задачи работы;
3. основная часть;
4. выводы: материалы представляются в Microsoft PowerPoint или PDF-файл; шрифт Times New Roman, кегль 16пт, междустрочный интервал – одинарный; не более 15 слайдов.

8.4. Инфографика

Инфографика — это графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которого является быстро и чётко преподнести сложную информацию в виде изображения.

Блоки инфографики:

1. Информация об авторе(ах), ОДО, место и год
2. Информация о проекте/программе в виде тезисов
3. Контактные данные (рабочая почта, телефон)

- материалы представляются в JPEG или PNG;

- 1 стр..

8.5. Видеоролик

В видеоролике может быть представлена презентация программы, мастер-класса, проекта:

- первые 5 секунд видеоролика оформляются как титульный лист;

- окончательный вариант смонтированного видеоролика сохранять в форматах AVI, MOV, MPEG, MP4;

- минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная;
- продолжительность записи видеоролика не более 10 минут;
- использование специальных программ и инструментов при съёмке;
- и монтаже видеоролика самостоятельно решается участником Фестиваля;
- участники Фестиваля сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.п.);
- при монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и архивные материалы.

8.6. При возможности ОДО предоставить методический материал в другом виде, не указанном в пунктах выше, просьба обращаться по телефону, указанному в параграфе 4.3.

8.7. Материалы, составленные без соблюдения требований рассматриваться не будут.

8.8. Ответственность за содержание представленных материалов организаторы Фестиваля не несут. Претензии, связанные с нарушением авторских прав, направляются непосредственно авторам работ.

8.9. Принимая участие в Фестивале, образовательные организации дают согласие на размещение методических материалов на сайте ГАУ ДПО РМЦ ДО РБ.

9 Заключительные положения

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Фестиваля, исходя из своей компетенции, в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

ЗАЯВКА
на участие в республиканском фестивале «Панорама методических кейсов дополнительного образования: методический календарь»

Учреждение дополнительного образования детей, реализующее дополнительные общеобразовательные программы (полное наименование)	
1 заявка	
Фамилия, имя, отчество автора (авторов) дополнительной общеобразовательной программы	
Контактный телефон, адрес электронной почты	
Фамилия, имя, отчество ответственного лица	
Контактный телефон, адрес электронной почты	
2 заявка (необязательно)	
Фамилия, имя, отчество автора (авторов) дополнительной общеобразовательной программы	
Контактный телефон, адрес электронной почты	
Фамилия, имя, отчество ответственного лица	
Контактный телефон, адрес электронной почты	
3 заявка (необязательно)	
Фамилия, имя, отчество автора (авторов) дополнительной общеобразовательной программы	
Контактный телефон, адрес электронной почты	
Фамилия, имя, отчество ответственного лица	
Контактный телефон, адрес электронной почты	

Дата заполнения

Подпись

ДОРОЖНАЯ КАРТА
республиканского фестиваля «Панорама методических кейсов
дополнительного образования: методический календарь»

№	Дата	План
1.	14 февраля 2023 г.	Начало приема материалов на Фестиваль.
2.	1 этап с 14 февраля 2023г. по 14 марта 2023г.	Абзелиловский район, Альшеевский район, Архангельский район, Аскинский район, Лургазинский район, Баймакский район, Бакалинский район.
3.	2 этап с 14 марта 2023г. по 14 апреля 2023г.	Балтачевский район, Белебеевский район, Белокатайский район, Белорецкий район, Бижбулякский район, Бирский район, Благоварский район, Благовещенский район.
4.	3 этап с 14 апреля 2023г. по 14 мая 2023г.	Буздякский район, Бураевский район, Бурзянский район, Гафурийский район, Давлекановский район, Дуванский район.
5.	4 этап с 14 мая 2023г. по 14 июня 2023г.	Дюртюлинский район, Ермекеевский район, , Зианчуринский район, Зилаирский район, Иглинский район, Илишевский район, Ишимбайский район, Калтасинский район, Караидельский район.
6.	5 этап с 14 июня 2023г. по 14 июля 2023г.	Кармаскалинский район, Кигинский район, Краснокамский район, Кугарчинский район, Кушнаренковский район, Куюргазинский район, Мелеузовский район, Мечетлинский район, Мишкинский район.
7.	6 этап с 14 июля 2023г. по 14 августа 2023г.	Миякинский район, Нуримановский район, Салаватский район, Стерлибашевский район, Стерлитамакский район, Татышлинский район, Туймазинский район, Уфимский район.
8.	7 этап с 14 августа 2023г. по 14 сентября 2023г.	Учалинский район, Федоровский район, Хайбуллинский район, Чекмагушевский район, Чипчинский район, Шаранский район, Янаульский район.
9.	8 этап с 14 сентября 2023г. по 14 октября 2023г.	г. Уфа
10.	9 этап с 14 октября 2023г. по 14 ноября 2023г.	г. Агидель, г. Кумертау, г. Нефтекамск, г. Октябрьский.
11.	10 этап с 14 ноября 2023г. по 14 декабря 2023г.	г. Салават , г. Сибай, г. Стерлитамак, ЗАТО Межгорье.
11.	14 декабря 2023 г.	Заккрытие приема материалов на Фестиваль.
12.	до 23 декабря 2023 г.	Подведение результатов и итогов Фестиваля.